

8 RÉGION

FANFARE L'ensemble de Colombier fête son 150^e anniversaire cette année.

De la Musique militaire à l'opéra

JULIE PELLAUX

A coups de trompettes et de clarinettes, la société la Musique militaire de Colombier a parcouru 150 ans de musique, depuis 1862, pour atteindre cette année son jubilé. Des manifestations sont agendées de mars à novembre, avec comme points d'orgue une nouvelle identité, une comédie musicale et une nouvelle bannière.

Le militaire se troque contre l'harmonie

«Le nom de Musique militaire n'est plus forcément porteur au 21^e siècle», observe Ronald Veya, président du comité d'organisation du 150^e. La plus grande - au niveau de l'effectif - société de musique de la région a donc profité de son jubilé pour opérer un lifting identitaire. L'ensemble s'appelle désormais L'Harmonie de Colombier. «Le 150^e est une bonne vitrine pour mettre les choses au clair et pour nous faire connaître avec un nouveau nom. C'est d'ailleurs le thème des festivités.»

Ce changement aura «un impact», reconnaît Ronald Veya, mais la société ne va pas tirer un trait sur 150 ans d'histoire de musique militaire. «Ce n'est pas une rupture avec le passé.»



La Musique militaire de Colombier a décidé de changer son identité pour effacer le côté militaire de son nom. ARCHIVES RICHARD LEUENBERGER

Cet anniversaire fêté en grande pompe promet aux désormais «Milvinois» les manifestations les plus diverses. «Le programme n'est pas pour autant un fourres-y tout», précise Michel Vermot, président de l'Harmonie. «L'idée est de

faire participer la population au maximum.»

«Le Fantôme de l'opéra»

La comédie musicale «Le Fantôme de l'opéra», d'Andrew Lloyd Webber, constituera le point clé des festivités. «On a une chance assez incroyable de jouer ce spectacle», relève Michel Vermot, «car les droits sont diffusés à dose homéopathique.» Cet opéra a d'ailleurs grevé le budget du 150^e pour deux tiers. Budget qui, cette année particulière, se monte à quelque 200 000 francs, au lieu des 45 000 habituels.

L'orchestration de la pièce a été assurée par Steve Muriset, la

mise en scène par Yves Senn. Le chœur de l'Avant-scène opéra accompagnera la production des 50 musiciens de l'Harmonie de Colombier.

Parmi les réjouissances, d'autres activités distingueront le village colombino: notamment le passage par la Boîte à musiques, émission musicale de la TSR, dont l'enregistrement devrait s'effectuer ces prochains jours. Jean-Marc Richard reviendra faire résonner les pierres du château le 21 avril avec son émission, de radio cette fois, le «Kiosque à musiques».

Enfin, la fête officielle se déroulera les 22 et 23 septembre, avec

le marché des commerçants et surtout, la réception et l'inauguration de la nouvelle bannière. Cette dernière cherche d'ailleurs encore parrains et marraines, qui peuvent en acheter un centimètre carré pour cent sous!

Une plaquette commémorative

Difficile de résumer 150 ans d'histoire et de notes en quelques manifestations. Le comité d'organisation a ainsi édité une plaquette commémorative de 68 pages, réalisée par Blaise Monnier, responsable du programme au sein du comité d'organisation. «Et ça m'a donné pas mal de fil à re-

FAITS MARQUANTS

1862 Le Conseil d'Etat sanctionne le règlement du corps de musique militaire du district de Boudry, dont le siège est à Colombier. La société a été créée par des ouvriers-horlogers.

1938 L'ensemble participe au concours cantonal de La Chaux-de-Fonds et gagne une couronne or.

1965 La première musicienne entre dans le corps de musique.

1969 L'uniforme change et devient une tenue historique, copie des soldats de la légion suisse-britannique pendant la guerre de Crimée.

1980 Création de l'école de musique de Colombier.

torde», sourit-il. Elle retrace l'histoire de la Musique militaire, détaille le programme et offre à lire les messages de Jean Studer, conseiller d'Etat neuchâtelois, et de Violette Germainier, présidente du Conseil communal de Colombier.

Tirée à 5000 exemplaires, cette plaquette sera distribuée en tout-ménage dans les communes de Milvignes et sera disponible dans les commerces du village. Ceux qui n'auront pas réussi à s'en procurer une auront encore l'occasion de la commander sur le site internet de la fanfare. ◉

INFO +

Première manifestation le 10 mars. «Le Fantôme de l'opéra» se joue les week-ends du 27 au 29 avril et du 4 au 6 mai. Les détails du programme sont sur www.musiquecolombier.ch

«Le nom de musique militaire n'est plus forcément porteur au 21^e siècle.»

RONALD VEYA PRÉSIDENT DU COMITÉ D'ORGANISATION DU 150^e

EXPOSITION La Coudre se jette à l'eau

Les bénévoles de la paroisse réformée de Neuchâtel organisent ce week-end au collège du Crêt-du-Chêne la traditionnelle exposition de la Coudre. Cette 26^e édition est intitulée La Coudre se jette à l'eau.

Une vingtaine d'exposants seront présents avec leurs stands dans l'école, demain dès 15 heures.

Une conférence sur l'aventure PlanetSolar aura lieu au temple de la Coudre à 17 heures (lire l'article en page 5). Elle sera suivie par un verre de l'amitié offert aux participants.

En soirée, le Melinda dance center proposera un spectacle de danse à 20h15, au collège.

Dimanche, culte au temple à 10h, ouverture des stands au Crêt-du-Chêne à 11h et repas à midi. A 14h, concert de musique classique au temple. L'exposition fermera ses portes à 17 heures. Entrée libre. Cantine sur place.

Le programme complet de la manifestation se trouve sur le site internet neuchatel.eren.ch ◉ COMM-RÉD

COLOMBIER La restauration des toiles de l'artiste neuchâtelois est terminée.

L'Eplattenier sous son meilleur jour

Les fresques rafraîchies de Charles L'Eplattenier ont été inaugurées hier au château de Colombier. Les différents acteurs de cette restauration, tant politiques, que culturels, étaient présents. Marc Stähli, restaurateur et conservateur à Auvernier, en charge des premières études dès 2004, en a profité pour revenir sur les étapes du chantier et les difficultés rencontrées. «Nous sommes entrés dans ce monde comme des conquérants, sans information», a-t-il confié aux personnes présentes au vernissage. Lui et son équipe sont venus à bout de plus de 250 m² de toiles peintes à l'huile et encollées aux murs des salles des Chevaliers et du Grütli. Les premières ont été peintes de 1916 à 1918, à titre de mission militaire. Les secondes, plus tardives, datent de la Deuxième Guerre mondiale. Le coût total des travaux s'est élevé à 400 000 francs.

Les fresques, laissées sans entretien durant 80 ans, avaient souffert de la présence de cheminées et de la fumée. La salle



Le responsable de la restauration, Marc Stähli, a présenté les étapes des travaux aux personnes présentes. RICHARD LEUENBERGER

des Chevaliers, la plus abîmée, est utilisée comme salle de réception par la tenancière du château de Colombier. «Nous avons dû travailler entre les manifestations organisées par le res-

taurant et donc démonter nos échafaudages», glisse Marc Stähli. Une collaboration qui aura inspiré un bon mot au secrétaire général du Département de la justice, de la sécuri-

té et des finances, Claude-Henri Schaller. «Ils étaient faits pour s'entendre car ils sont tous les deux restaurateurs». Reprenant cette citation, le conseiller d'Etat Jean Studer a également relevé que la réfection de ces fresques faisait partie «des petits plaisirs» de la fonction qui est la sienne. Une rénovation qui comptait à ses yeux et figurait au nombre de ses objectifs de législature au même titre que «l'ouverture des crèches de Neuchâtel et de La Chaux-de-Fonds».

Jean Studer est revenu sur la vie et l'œuvre de l'artiste neuchâtelois L'Eplattenier, rappelant son éclectisme et son patriotisme. Il a relevé les conditions de travail difficiles pour le peintre. «Il travaillait et dormait alors dans un chalet sans chauffage.»

Les salles ornées des décors peints par Charles L'Eplattenier seront ouvertes au public du 21 février au 21 décembre 2012, du mardi au dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 17h. ◉ SMU

MÉMENTO

LA NEUVEVILLE Poésie jurassienne.

Samedi, à 20h30, Thierry Romanens présentera son spectacle «Voisard vous avez dit Voisard» au café-théâtre de la Tour de Rive à La Neuveville. Le chanteur humoriste lit, «slame» et chante des textes du poète jurassien Alexandre Voisard. Il est accompagné par le trio jazz Format A3. Réservations sur le répondeur au 032 751 29 84.

SAINT-AUBIN

Chaleur latino. La Tarentule propose «Boleross», un concert spectacle, samedi à 20h30 à Saint-Aubin. Une chanteuse espagnole, neuchâteloise d'adoption, et un musicien compositeur de La Chaux-de-Fonds s'unissent pour raconter des histoires pleines de drames et de rires. Réservations: 032 835 21 41.

BEVAIX

Comédie. «Ainsi soient-elles» se joue à la Grange du Plan-jacot à Bevaix. Cette comédie se passe dans un couvent, que la fille de son propriétaire décédé veut transformer en centre commercial. Vendredi et samedi 20h, dimanche 17h.